



HEVESI SÁNDOR
SZÍNHÁZ
ZALAEGERSZEG

Tárt karokkal!

STEFO NANTSOU — TOM LYCOS

KÖVEK

SZIASZTOK!

ÖRÜLÜNK, HOGY ELJÖTTETEK MEGNÉZNI A **KÖVEK** CÍMŰ ELŐADÁST.

NYILVÁN BŐVEN VAN KIBESZÉLNI VALÓTOK A TÖRTÉNETTEL KAPCSOLATBAN.

MI EBBEN SZERETNÉNK SEGÍTSÉGET NYÚJTANI NEKTEK.

Ezekről a kérdésekről beszélgethettek
az előadás után barátaitokkal, osztálytársaitokkal
vagy akár szüleitekkel, tanáraitokkal:

Miről szólt nektek ez a történet?

Milyen lehetett a két fiú családi háttere?
Miben hasonlít és miben különbözik az életük?

Az esküdszék szerint nem bűnösök. Szerintetek?
Ti mit gondoltok? Bűnösök vagy nem?

Szerintetek volt-e különbség a két fiú hozzáállása között?

Mit gondoltok, mennyiben befolyásolja ezek után
a két fiú életét az, ami történt velük?

Voltak-e az előadásban részek,
amelyek kevésbé voltak érthetőek?

Melyek voltak a legizgibb részek? Melyek voltak unalmasabbak?

Ti milyen történeteket, előadásokat néznétek
szívesen a színházban?

És ha nekünk is megírnátok a véleményeteket ezekről
a kérdésekről, nagyon hálásak leszünk!

Az alábbi e-mail címre várjuk leveleiteket:
szinhaz@zalaszam.hu

A tárgyba írjátok bele:
KÖVEK tizenéves szemmel

Köszönettel:
a **Hevesi Sándor Színház** nevében a **KÖVEK** alkotói